

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Игринская средняя общеобразовательная школа №2

ПРИНЯТО
на заседании
педагогического совета
№14 от «30» августа 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ
Игринской СОШ №2
Богданов С.А.
Приказ №2 от «15» августа 2022 г.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«ФОТО-ВИДЕОСТУДИЯ»
технической направленности
возраст: 11 - 17 лет
срок реализации: 2022-2023 уч. год

Составитель:
Завалина Светлана Сергеевна,
педагог дополнительного образования
МБОУ Игринской СОШ №2

Игра, 2022

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Фото видеостудия» разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Министерства образования и науки РФ от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (раздел VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи); Паспортом федерального проекта «Успех каждого ребенка» (утвержден на заседании проектного комитета по национальному проекту «Образование» 07 декабря 2018 г., протокол № 3); Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»; Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование», 2015 г.) (Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09 - 3242); Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей. (Письмо Министерства образования и науки РФ № ВК-641/09 от 26.03.2016).

Направленность: техническая

Актуальность: Программа реализуется в соответствии с социальным заказом и запросами учащихся и их родителей, выявленными на основе результатов анкетирования, независимой оценке качества ДООП.

Родители отметили важность осознанного приобщения детей к изменениям информационной структуры общества, которая получила новое развитие благодаря такими средствам информации, как: глобальные компьютерные сети, телевидение, радио, мобильные телефонные сети, факсимильная связь. Новые информационные технологии должны стать инструментом для познания мира и осознания себя в нём, что учитывается в дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Фото - видеостудия».

Занятия дают учащимся возможность использовать навыки, полученные во время обучения основам журналистского мастерства, включает детей в систему

средств массовой коммуникации общества. Благодаря занятиям в объединении «Фото-видеостудия» учащиеся учатся работать коллективно, решать вопросы с учётом интересов окружающих людей, учатся контактировать с разными людьми, помогать друг другу. Учатся оценивать события с нравственных позиций, приобретают навыки контролировать себя, становятся более эрудированными и коммуникабельными людьми; повышается общий уровень культуры учащихся.

Цель программы: Формирование и развитие творческих способностей учащихся посредством современной профессии телевизионного журналиста и принципах функционирования экранных СМИ.

Задачи:

1. Способствовать повышению интереса учащихся через знакомство с основами журналистского, режиссерского мастерства;
2. Освоить необходимое техническое оборудование и программное обеспечение;
3. Совершенствовать навыки общения и коллективного творчества;
4. Развивать творческий потенциал учащихся

Отличительные особенности программы: Особенность программы заключается в обучении детей основам работы журналиста и режиссера, создания новостных текстов и видеороликов. Программа дополняет школьные учебные предметы по русскому языку и литературе, информатике. Программа приобщает к объективному отражению посредством телевизионного вещания различных аспектов школьной жизни, путем создания программы «SchoolNews» в школьной группе «Вконтакте», а также может повысить информирование учеников и родителей, общественности о тех событиях, которые происходят в школе.

Адресат программы. Программа курса рассчитана для учащихся среднего, старшего звена: 5 - 10 классов, возраст учащихся 11 - 17 лет. Наполняемость групп – 8 - 25 человек.

Уровень программы: стартовый

№	Уровень	Год обучения	Уровень освоения
1	Стартовый	1 год	Учащиеся получают общее понятие о специфике телевизионной информации и экранной журналистики; знание видов и методик журналистского творчества на телевидении; базовые умения самостоятельно создавать телевизионный контент.

Объем программы: Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Фото - видеостудия» рассчитана на 1 год обучения 144 часа.

Объем программы: Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Виртуальная реальность» рассчитана на 1 год обучения 144 часа.

Формы организации образовательного процесса: групповые и индивидуальные, всем составом. Форма обучения может быть очная, заочная, очно - заочная, также допускается сочетание различных форм обучения.

Виды деятельности: лекции, практические занятия, самостоятельная работа, мастер - классы, творческие мастерские, выставки, экскурсии, праздники. Условия, формы и технологии реализации программы «Фото - видеостудия» учитывает возрастные и индивидуальные особенности учащихся.

Программа базируется на основных принципах дополнительного образования:

- выбор различных видов деятельности, в которых происходит личностное и профессиональное самоопределение учащихся;
- вариативность содержания и форм организации образовательного процесса;
- адаптивность к возникающим изменениям.

Педагогический процесс основывается на принципе индивидуального подхода к каждому ребенку. Задача индивидуального подхода – наиболее полное выявление персональных способов развития возможностей учащегося, формирование его личности и возраст учащихся. Индивидуальный подход помогает отстающему учащемуся наиболее успешно усвоить материал и стимулирует его творческие способности, а для учащихся, чей уровень подготовки превышает средний показатель по группе, позволяет построить индивидуальный образовательный маршрут.

Сроки реализации. Программа рассчитана на 1 год обучения.

Режим занятий: 1 год обучения - 2 раз в неделю по 2 академических часа (144 часа в год).

Формы контроля: предполагают проведение практических занятий с элементами деловых игр и моделированием реальной практики, выполнение самостоятельных творческих заданий. Формы проведения занятий: свободные творческие дискуссии, беседа, игра, чтение и обсуждение статей из газет, экскурсии, обсуждение материалов экскурсий, написание отзывов и статей, практические работы (подготовка материала для публикации).

Ожидаемые образовательные результаты:

Метапредметные

- развитие литературных способностей подростков;
- развитие умения устного выступления;
- развитие умения письменного изложения своих мыслей в форме написания очерков, статей, эссе репортажей;
- развивать потребность к творческому труду.

Личностные

- воспитание нравственных, морально-психологических и коммуникативных качеств.

- способствовать развитию внутренней свободы ребенка, способности к объективной самооценке и самореализации поведения, чувства собственного достоинства, самоуважения;
- воспитывать уважительное отношение между членами коллектива в совместной творческой деятельности;
- формировать потребность учащихся к саморазвитию.
- создавать комфортную обстановку на занятиях, а так же атмосферу доброжелательности и сотрудничества;
- развивать активную деятельность.
- формировать общественную активность, реализацию в социуме.

Предметные

- формирование умения работать в различных жанрах публицистического стиля;
- овладение основными навыками журналистского мастерства.

Условия реализации программы предполагают единство целей, содержания, форм и методов, обеспечивающих успешность процесса социальной адаптации учащихся к современному социуму.

Материально-техническое обеспечение:

- учебный кабинет информатики с демонстрационной доской, компьютеры;
- наглядные пособия (правила работы в компьютерном классе, правила техники безопасности);

Информационно-методическое обеспечение:

- специальный методический фонд;
- специализированная литература, иллюстрации, таблицы;
- звуковые и смешанные (аудио и видео) методические материалы.

Кадровое обеспечение: педагог дополнительного образования, образование высшее, квалификация: Психолог. Преподаватель психологии. В ходе реализации программы тесное взаимодействие предполагается с педагогом-психологом (образование высшее, квалификация: Психолог. Преподаватель психологии), социальным педагогом (образование высшее, квалификация: социальный педагог) учителем музыки и изобразительного искусства (образование высшее, квалификация: учитель музыки и изобразительного искусства).

Учебный план программы 1 года обучения

№	Тема занятий	Кол-во часов			Форма контроля
		всего	теория	практика	
Раздел 1. Вводное занятие (2ч)					
1	Введение в программу кружка. Задачи и содержание кружкового объединения. Инструктаж по технике безопасности	2	1	1	Инструктаж. Тест по ТБ во время работы в кабинете
Раздел 2. Журналистика как вид деятельности. (1ч)					
1	Журналистика как вид деятельности.	1	1	0	Видеопрезентация. Опрос.
Раздел 3. История российской журналистики (2ч)					
1	Выпуск первой газеты в России «Ведомости» при Петре I в XVIII в.	1	1	0	Видеопрезентация.Опрос.
2	Влияние газеты на общественную мысль в России.	1	1	0	Видеопрезентация.Опрос.
Раздел 4. Журналистика как профессия (4ч.)					
1	Журналистика как профессия. Формирование представлений о профессии журналиста.	1	1	0	Видеопрезентация.Опрос.
2	Беседа об особенностях и трудностях труда журналиста.Нравственные позиции журналиста. Соблюдение этики поведения.	1	1	1	Видеопрезентация.Опрос.
3	Знакомство с этапами выпуска газеты (Экскурсия в редакцию газеты «Светлый путь». Встреча с журналистом.)	2	1	1	Экскурсия. Беседа. Опрос.
Раздел 5. Формирование жанров журналистики (24ч.)					
1	Заметка – один из распространенных газетных и журнальных жанров. Разновидности материалов этого жанра – заметка информационного характера, заметка – благодарность, заметка – просьба, обращение. Отличие заметки от корреспонденции.	4	2	2	Беседа. Практическая работа
2	Статья – роль статьи в газетах и журналах. Статьи проблемные, аналитические, обличительные. Отличительные черты: целеустремленность и доходчивость, логичность аргументации, точность словоупотребления; яркость литературного изложения.	4	2	2	Беседа. Практическая работа
3	Интервью – особенности жанра, его виды: интервью – монолог; интервью – диалог; интервью – зарисовка; коллективное интервью; анкета.	4	2	2	Беседа. Практическая работа

4	Репортаж - наглядное представление о том или ином событии через непосредственное восприятие журналиста – очевидца или действующего лица. Жанровое своеобразие – использование элементов всех информационных жанров: картинное описание какого-либо эпизода, характеристика персонажей, прямая речь. Виды репортажа: событийный, тематический, постановочный	4	2	2	Беседа. Практическая работа
5	Очерк – близость к малым формам художественной литературы – рассказу или короткой повести. Очерк как раскрытие жизни того или иного значимого персонажа. Документальность воспроизведения материала. Очерки событийные и путевые	4	2	2	Беседа. Практическая работа
6	Фельетон – острая, злободневная критика, особые приемы изложения. Распознавание в газетах и журналах примеры публикаций разных жанров, выявление признаков принадлежности к данному жанру. Написание публикаций выбранного жанра.	4	2	2	Беседа. Практическая работа
Раздел 6. Знакомство с компьютером (3ч)					
1	Общие сведения о ПК	2	1	1	Практическая работа на компьютере.
2	Общие сведения о ПК	1	0	1	Кроссворд по теме «Устройство ПК и программное обеспечение»
Раздел 7. Знакомство с оформительским делом (8ч.)					
1	Шрифт. Знакомство с видами шрифта по различным изданиям периодической печати. Изучение шрифта.	2	2	0	Беседа. Презентация.
2	Знакомство с программой Windows Microsoft Word. Упражнения в написании современным шрифтом.	2	1	1	Беседа. Практическая работа.
3	Упражнения в написании современным шрифтом. Выбор шрифта для определенного по содержанию текста и оформления.	2	0	2	Практическая работа
4	Печатание материала, подбор шрифта, оформление заголовков, выведение материалов на принтер.	2	0	2	Практическая работа
Раздел 8. Я и фотоаппарат (12ч)					
1	Фотография и фотоаппарат	2	1	1	Практическая работа
2	Фотография и ее история создания	2	1	1	Тестирование

3	Устройство фотокамеры. Начальные навыки фотографирования.	4	2	2	Практическая работа
4	Студийная съёмка.	2	1	1	Беседа. Практическая работа.
5	Съёмка за пределами студии.	2	0	2	Практическая работа
Раздел 9. Жанры телевизионной журналистики (10ч)					
1	Новости – что это? Структура. Стилль.	2	1	1	Беседа. Презентация.
2	Сообщение.«Шел, увидел, сообщил». Секреты написания телесообщения.	2	1	1	Беседа. Презентация. Практическая работа
3	Сюжет.	2	1	1	Беседа. Презентация. Практическая работа
4	Репортаж. Как написать текст. Съёмки событийного репортажа. Роль репортёра.	2	1	1	Беседа. Презентация. Практическая работа
5	Интервью.«Почемучки». Как придумать интересный вопрос. Правила интервью. Советы начинающему интервьюеру.	2	1	1	Беседа. Презентация. Практическая работа
Раздел 10. «Здравствуйте, я в эфире!»(8ч)					
1	Этика видеоинформации.	1	1	0	Беседа.
2	Этапы создания телепрограммы. Распределение тем в группах.	2	1	1	Практическая работа. Работа в группе.
3	Работа в кадре.	2	1	1	Практическая работа. Работа в группе.
4	Верстка программы. План.	2	1	1	Беседа. Презентация. Практическая работа
5	Этика видеоинформации.	1	1	0	Беседа. Презентация.
Раздел 11 . Программа видеомонтажа Windows Movie Maker (28ч)					
1	Программа видеомонтажа Windows Movie Maker	2	1	1	Практическая работа в программе
2	Импорт файлов в программе Windows Movie Maker	2	1	1	Практическая работа в программе
3	Монтажная лента Windows Movie Maker	1	0	0	Беседа. Презентация.
4	Монтажная лента Windows Movie Maker: изображения	2	1	1	Практическая работа в программе
5	Монтажная лента Windows Movie	3	1	2	Практическая работа

	Maker: видео				
6	Монтажная лента Windows Movie Maker: звук	3	1	2	Практическая работа в программе
7	Монтажная лента Windows Movie Maker: музыка	3	1	2	Практическая работа в программе
8	Монтажная лента Windows Movie Maker: видеопереходы и спецэффекты	3	1	2	Практическая работа в программе
9	Монтаж фильма: названия и титры	2	1	1	Практическая работа в программе
10	Монтаж фильма: создание пробного фильма и сохранение на компьютере.	4	1	3	Практическая работа в программе
11	Демонстрация видеоролика	3	1	2	Зачетная работа по программе Windows Movie Maker

Раздел 12. Реклама на телевидении (10ч)

1	Реклама: чтение анонсов и рекламных текстов. Расстановка акцентов.	2	1	1	Практическая работа
2	Составление анонсов и рекламных текстов на заданную тему.	4	1	3	Практическая работа. Работа в группах.
3	Школьная реклама. Создание рекламы.	4	0	4	Практическая работа. Работа в группах.

Раздел 13. «Три, два, один, мотор» (10ч)

1	Телевизионный сценарий и планирование съемок.	2	1	1	Практическая работа
2	Работа над сценарием пробного мини-фильма.	4	1	3	Практическая работа. Работа в группах.
3	Съемка пробного мини-фильма.	4	0	4	Практическая работа. Работа в группах.

Раздел 14. Создание видеороликов (12ч)

1	Работа над созданием видеороликов. Планирование выпусков. Съёмка.	0	0	6	Практическая работа. Работа в группах.
2	Монтаж видеосюжета. Презентация видеороликов в школьной группе «Вконтакте».	0	0	6	Практическая работа. Работа в группах.

<i>Раздел 15. Заключительные занятия (10ч)</i>					
1	Подготовка творческих работ на региональные и республиканские конкурсы	6	0	6	Практическая работа, индивидуальная работа
2	Итоговый фестиваль видеороликов	2	0	2	Зачетная работа
3	Подведение итогов работы за год	2	0	2	Беседа
Итого		144	52	92	72 занятия по 2 часа – 144 часа за 1 год обучения

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ 1 ГОДА ОБУЧЕНИ

Метапредметные:

- осуществлять поиск нужной информации;
- определять цель проекта, формулировать проблему; распределять функции участников и способов их взаимодействия;
- принимать активное участие в работе парами и группами;
- уметь правильно, четко и однозначно сформулировать мысль в понятной собеседнику форме.

Личностные:

- способность связывать учебное содержание с собственным жизненным опытом и личными смыслами;
- понимать значимость подготовки в области информатики и ИКТ в условиях развития информационного общества;
- повышать свой образовательный уровень и продолжать обучение с использованием средств и методов информатики и ИКТ;
- способность к избирательному отношению к получаемой информации за счет умений ее анализа и критичного оценивания;
- умение выступать перед аудиторией, представляя результаты своей работы с помощью средств ИКТ.

Предметные:

- применять методы информационного поиска, структурирования и визуализации информации;
- выбирать наиболее эффективные способы представления в зависимости от конкретных условий;
- уметь самостоятельно создавать сценарии деятельности при решении проблем творческого и поискового характера;
- понимать и правильно применять на бытовом уровне понятия «буктрейлер», «мультимедиа», «проект».

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ 1 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

№ п/п	Раздел, тема	Форма занятий	Приемы, методы	Дидактический материал	Техническое оснащение	Форма кон- троля
Раздел 1. Вводное занятие (2ч)						
1	Введение в программу кружка. Задачи и содержание кружкового объединения. Инструктаж по технике безопасности	Лекция\беседа\ групповая, индивидуальная работа	Объяснительно-иллюстративный, демонстрационный	Презентация, видеоролики, тест	Учебный кабинет с интерактивной доской, компьютеры	Тестирование
Раздел 2. Журналистика как вид деятельности. (1ч)						
1	Журналистика как вид деятельности.	Лекция\беседа\ групповая, индивидуальная работа	Объяснительно-иллюстративный, демонстрационный	Презентация, видеоролики, тест	Учебный кабинет с интерактивной доской, компьютеры	Беседа, опрос
Раздел 3. История российской журналистики (2ч)						
1	Выпуск первой газеты в России «Ведомости» при Петре I в XVIII в.	Лекция\беседа\ групповая, индивидуальная работа	Объяснительно-иллюстративный, демонстрационный	Презентация, видеоролики, тест	Учебный кабинет с интерактивной доской, компьютеры	Беседа, опрос
2	Влияние газеты на общественную мысль в России.	Лекция\беседа\ групповая, индивидуальная работа	Объяснительно-иллюстративный, демонстрационный	Презентация, видеоролики, тест	Учебный кабинет с интерактивной доской, компьютеры	Беседа, опрос
Раздел 4. Журналистика как профессия (4ч.)						
1	Журналистика как профессия. Формирование представлений о профессии журналиста.	Лекция\беседа\ групповая, индивидуальная работа	Объяснительно-иллюстративный, демонстрационный	Презентация, видеоролики, тест	Учебный кабинет с интерактивной доской, компьютеры	Беседа, опрос
2	Беседа об особенностях и трудностях труда журналиста. Нравственные позиции	Лекция\беседа\ групповая, индивидуальная работа	Объяснительно-иллюстративный, демонстрационный	Презентация, видеоролики, тест	Учебный кабинет с интерактивной доской,	Беседа, опрос

	журналиста. Соблюдение этики поведения.	работа			компьютеры	
3	Знакомство с этапами выпуска газеты (Экскурсия в редакцию газеты «Светлый путь». Встреча с журналистом.)	Лекция\беседа\ групповая, индивидуальная работа	Объяснительно-иллюстративный, демонстрационный	Презентация, видеоролики, тест	Экскурсия в редакцию газеты «Светлый путь».	Экскурсия. Беседа. Опрос.
Раздел 5. Формирование жанров журналистики (24ч.)						
1	Заметка – один из распространенных газетных и журнальных жанров. Разновидности материалов этого жанра – заметка информационного характера, заметка – благодарность, заметка – просьба, обращение. Отличие заметки от корреспонденции.	Лекция\беседа\ групповая, индивидуальная работа	Объяснительно-иллюстративный, демонстрационный	Презентация, видеоролики, тест	Учебный кабинет с интерактивной доской, компьютеры	Беседа, опрос. Практическая работа
2	Статья – роль статьи в газетах и журналах. Статьи проблемные, аналитические, обличительные. Отличительные черты: целеустремленность и доходчивость, логичность аргументации, точность словоупотребления; яркость литературного изложения.	Лекция\беседа\ групповая, индивидуальная работа	Объяснительно-иллюстративный, демонстрационный	Презентация, видеоролики, тест	Учебный кабинет с интерактивной доской, компьютеры	Беседа, опрос. Практическая работа
3	Интервью – особенности жанра, его виды: интервью – монолог; интервью – диалог; интервью – зарисовка; коллективное интервью; анкета.	Лекция\беседа\ групповая, индивидуальная работа	Объяснительно-иллюстративный, демонстрационный	Презентация, видеоролики, тест	Учебный кабинет с интерактивной доской, компьютеры	Беседа, опрос. Практическая работа

4	Репортаж - наглядное представление о том или ином событии через непосредственное восприятие журналиста – очевидца или действующего лица. Жанровое своеобразие – использование элементов всех информационных жанров: картинное описание какого-либо эпизода, характеристика персонажей, прямая речь. Виды репортажа: событийный, тематический, постановочный.	Лекция\беседа\ групповая, индивидуальная работа	Объяснительно-иллюстративный, демонстрационный	Презентация, видеоролики, тест	Учебный кабинет с интерактивной доской, компьютеры	Беседа, опрос. Практическая работа
5	Очерк – близость к малым формам художественной литературы – рассказу или короткой повести. Очерк как раскрытие жизни того или иного значимого персонажа. Документальность воспроизведения материала. Очерки событийные и путевые.	Лекция\беседа\ групповая, индивидуальная работа	Объяснительно-иллюстративный, демонстрационный	Презентация, видеоролики, тест	Учебный кабинет с интерактивной доской, компьютеры	Беседа, опрос. Практическая работа
6	Фельетон – острая, злободневная критика, особые приемы изложения. Распознавание в газетах и журналах примеры публикаций разных жанров, выявление признаков принадлежности к данному жанру. Написание публикаций выбранного жанра.	Лекция\беседа\ групповая, индивидуальная работа	Объяснительно-иллюстративный, демонстрационный	Презентация, видеоролики, тест	Учебный кабинет с интерактивной доской, компьютеры	Беседа, опрос. Практическая работа
Раздел 6. Знакомство с компьютером (3ч)						

1	Общие сведения о ПК	Лекция\беседа\ групповая, индивидуальная работа	Объяснительно- иллюстративный, демонстрационный	Презентация, видеоролики, компьютер	Учебный кабинет с интерактивной доской, компьютеры	Практическая работа на компьютере
2	Общие сведения о ПК	Лекция\беседа\ групповая, индивидуальная работа	Объяснительно- иллюстративный, демонстрационный	Презентация, видеоролики, компьютер	Учебный кабинет с интерактивной доской, компьютеры	Кроссворд по теме «Устройство ПК и программное обеспечение»
Раздел 7. Знакомство с оформительским делом (8ч.)						
1	Шрифт. Знакомство с видами шрифта по различным изданиям периодической печати. Изучение шрифта.	Лекция\беседа\ групповая, индивидуальная работа	Объяснительно- иллюстративный, демонстрационный	Презентация, видеоролики, тест	Учебный кабинет с интерактивной доской, компьютеры	Беседа, опрос. Практическая работа
2	Знакомство с программой Windows Microsoft Word. Упражнения в написании современным шрифтом.	Лекция\беседа\ групповая, индивидуальная работа	Объяснительно- иллюстративный, демонстрационный	Презентация, видеоролики, тест	Учебный кабинет с интерактивной доской, компьютеры	Беседа, опрос. Практическая работа
3	Упражнения в написании современным шрифтом. Выбор шрифта для определенного по содержанию текста и оформления.	Лекция\беседа\ групповая, индивидуальная работа	Объяснительно- иллюстративный, демонстрационный	Презентация, видеоролики, тест	Учебный кабинет с интерактивной доской, компьютеры	Беседа, опрос. Практическая работа
4	Печатание материала, подбор шрифта, оформление заголовков, вывод материалов на принтер.	Лекция\беседа\ групповая, индивидуальная работа	Объяснительно- иллюстративный, демонстрационный	Презентация, видеоролики, тест	Учебный кабинет с интерактивной доской, компьютеры	Беседа, опрос. Практическая работа
Раздел 8. Я и фотоаппарат (12ч)						
1	Фотография и фотоаппарат	Лекция\беседа\ групповая, ин-	Объяснительно- иллюстративный,	Презентация, видеоролики, фото-	Учебный кабинет с интерак-	Практическая

		индивидуальная работа	демонстрационный	аппарат	интерактивной доской, компьютеры	работа
2	Фотография и ее история создания	Лекция\беседа\ групповая, индивидуальная работа	Объяснительно-иллюстративный, демонстрационный	Презентация	Учебный кабинет с интерактивной доской, компьютеры	Тестирование
3	Устройство фотокамеры. Начальные навыки фотографирования	Лекция\беседа\ групповая, индивидуальная работа	Объяснительно-иллюстративный, демонстрационный	Фотоаппарат	Учебный кабинет с интерактивной доской, компьютеры	Практическая работа
4	Студийная съёмка.	Лекция\беседа\ групповая, индивидуальная работа	Объяснительно-иллюстративный, демонстрационный	Фотоаппарат	Учебный кабинет с интерактивной доской, компьютеры	Практическая работа
5	Съёмка за пределами студии.	Лекция\беседа\ групповая, индивидуальная работа	Объяснительно-иллюстративный, демонстрационный	Фотоаппарат	Фотозона	Практическая работа

Раздел 9. Жанры телевизионной журналистики (10ч)

1	Новости – что это? Структура. Стил.	Лекция\беседа\ групповая, индивидуальная работа	Объяснительно-иллюстративный, демонстрационный	Презентация, видеоролики, тест	Учебный кабинет с интерактивной доской, компьютеры	Беседа,опрос. Практическая работа
2	Сообщение.«Шел, увидел, сообщил». Секреты написания телесообщения.	Лекция\беседа\ групповая, индивидуальная работа	Объяснительно-иллюстративный, демонстрационный	Презентация, видеоролики, тест	Учебный кабинет с интерактивной доской, компьютеры	Беседа,опрос. Практическая работа
3	Сюжет.	Лекция\беседа\ групповая, индивидуальная работа	Объяснительно-иллюстративный, демонстрационный	Презентация, видеоролики, тест	Учебный кабинет с интерактивной доской, компьютеры	Беседа,опрос. Практическая работа
4	Репортаж. Как написать текст. Съёмки событийного репортажа. Роль репортёра.	Лекция\беседа\ групповая, индивидуальная работа	Объяснительно-иллюстративный, демонстрационный	Презентация, видеоролики, тест	Учебный кабинет с интерактивной доской, компьютеры	Беседа,опрос. Практическая работа

		работа			компьютеры	
5	Интервью.«Почемучки». Как придумать интересный вопрос. Правила интервью. Советы начинающему интервьюеру.	Лекция\беседа\ групповая, индивидуальная работа	Объяснительно- иллюстративный, демонстрационный	Презентация, видеоролики, тест	Учебный кабинет с интерактивной доской, компьютеры	Беседа,опрос. Практическая работа
Раздел 10. «Здравствуйте, я в эфире!»(8ч)						
1	Этика видеоинформации.	Лекция\беседа\ групповая, индивидуальная работа	Объяснительно- иллюстративный, демонстрационный	Презентация, видеоролики, тест	Учебный кабинет с интерактивной доской, компьютеры	Беседа,опрос. Практическая работа
2	Этапы создания телепрограммы. Распределение тем в группах.	Лекция\беседа\ групповая, индивидуальная работа	Объяснительно- иллюстративный, демонстрационный	Презентация, видеоролики, тест	Учебный кабинет с интерактивной доской, компьютеры	Беседа,опрос. Практическая работа
3	Работа в кадре.	Лекция\беседа\ групповая, индивидуальная работа	Объяснительно- иллюстративный, демонстрационный	Презентация, видеоролики, тест	Учебный кабинет с интерактивной доской, компьютеры	Беседа,опрос. Практическая работа
4	Верстка программы. План.	Лекция\беседа\ групповая, индивидуальная работа	Объяснительно- иллюстративный, демонстрационный	Презентация, видеоролики, тест	Учебный кабинет с интерактивной доской, компьютеры	Беседа,опрос. Практическая работа
5	Этика видеоинформации.	Лекция\беседа\ групповая, индивидуальная работа	Объяснительно- иллюстративный, демонстрационный	Презентация, видеоролики, тест	Учебный кабинет с интерактивной доской, компьютеры	Беседа,опрос. Практическая работа
Раздел 11 . Программа видеомонтажа Windows Movie Maker (28ч)						
1	Программа видеомонтажа Windows Movie Maker	Лекция\беседа\ групповая, индивидуальная работа	Репродуктивный, метод проектов.	Монтажная лента Windows Movie Maker	Учебный кабинет с интерактивной доской, компьютеры	Практическая работа в программе
2	Импорт файлов в программе	Лекция\беседа\	Репродуктивный,	Фотоаппарат,	Учебный каби-	Практическая

	Windows Movie Maker	групповая, индивидуальная работа	метод проектов.	компьютер, USB-провод, монтажная лента Windows Movie Maker	нет с интерактивной доской, компьютеры	работа в программе
3	Монтажная лента Windows Movie Maker	Лекция\беседа\ групповая, индивидуальная работа	Репродуктивный, метод проектов.	Монтажная лента Windows Movie Maker	Учебный кабинет с интерактивной доской, компьютеры	
4	Монтажная лента Windows Movie Maker: изображения	Лекция\беседа\ групповая, индивидуальная работа	Репродуктивный, метод проектов.	Монтажная лента Windows Movie Maker	Учебный кабинет с интерактивной доской, компьютеры	Практическая работа в программе
5	Монтажная лента Windows Movie Maker: видео	Лекция\беседа\ групповая, индивидуальная работа	Репродуктивный, метод проектов.	Монтажная лента Windows Movie Maker	Учебный кабинет с интерактивной доской, компьютеры	Практическая работа
6	Монтажная лента Windows Movie Maker: звук	Лекция\беседа\ групповая, индивидуальная работа	Репродуктивный, метод проектов.	Монтажная лента Windows Movie Maker	Учебный кабинет с интерактивной доской, компьютеры	Практическая работа в программе
7	Монтажная лента Windows Movie Maker: музыка	Лекция\беседа\ групповая, индивидуальная работа	Репродуктивный, метод проектов.	Монтажная лента Windows Movie Maker	Учебный кабинет с интерактивной доской, компьютеры	Практическая работа в программе
8	Монтажная лента Windows Movie Maker: видеопереходы и спецэффекты	Лекция\беседа\ групповая, индивидуальная работа	Репродуктивный, метод проектов.	Монтажная лента Windows Movie Maker	Учебный кабинет с интерактивной доской, компьютеры	Практическая работа в программе
9	Монтаж фильма: названия и титры	Лекция\беседа\ групповая, индивидуальная работа	Репродуктивный, метод проектов.	Монтажная лента Windows Movie Maker	Учебный кабинет с интерактивной доской, компьютеры	Практическая работа в программе
10	Монтаж фильма: создание	Лекция\беседа\	Репродуктивный,	Монтажная лента	Учебный каби-	Практическая

	пробного фильма и сохранение на компьютере.	групповая, индивидуальная работа	метод проектов.	Windows Movie Maker	нет с интерактивной доской, компьютеры	работа в программе
11	Демонстрация видеоролика	Лекция\беседа\ групповая, индивидуальная работа	демонстрационный	Монтажная лента Windows Movie Maker	Учебный кабинет с интерактивной доской, компьютеры	Зачетная работа по программе Windows Movie Maker
Раздел 12. Реклама на телевидении (10ч)						
1	Реклама: чтение анонсов и рекламных текстов. Расстановка акцентов.	Лекция\беседа\ групповая, индивидуальная работа	Объяснительно-иллюстративный, демонстрационный	Презентация, видеоролики, тест	Учебный кабинет с интерактивной доской, компьютеры	Беседа, опрос. Практическая работа
2	Составление анонсов и рекламных текстов на заданную тему.	Лекция\беседа\ групповая, индивидуальная работа	Объяснительно-иллюстративный, демонстрационный	Презентация, видеоролики, тест	Учебный кабинет с интерактивной доской, компьютеры	Беседа, опрос. Практическая работа
3	Школьная реклама. Создание рекламы.	Лекция\беседа\ групповая, индивидуальная работа	Объяснительно-иллюстративный, демонстрационный	Презентация, видеоролики, тест	Учебный кабинет с интерактивной доской, компьютеры	Беседа, опрос. Практическая работа
Раздел 13. «Три, два, один, мотор» (10ч)						
1	Телевизионный сценарий и планирование съемок.	Лекция\беседа\ групповая, индивидуальная работа	Репродуктивный, метод проектов.	Презентация, фотоаппарат, программа Microsoft Office Picture Manager	Учебный кабинет с интерактивной доской, компьютеры	Практическая работа
2	Работа над сценарием пробного мини-фильма.	Лекция\беседа\ групповая, индивидуальная работа	Репродуктивный, метод проектов.	Презентация, фотоаппарат, программа Microsoft Office Picture Manager	Учебный кабинет с интерактивной доской, компьютеры	Практическая работа

3	Съемка пробного мини-фильма.	Лекция\беседа\ групповая, индивидуальная работа	Репродуктивный, метод проектов.	Презентация, фотоаппарат, программа Microsoft Office Picture Manager	Учебный кабинет с интерактивной доской, компьютеры	Практическая работа
Раздел 14. Создание видеороликов (12ч)						
1	Работа над созданием видеороликов. Планирование выпусков. Съёмка.	Лекция\беседа\ групповая, индивидуальная работа	Репродуктивный, метод проектов.	Презентация, фотоаппарат, программа Microsoft Office Picture Manager	Учебный кабинет с интерактивной доской, компьютеры	Практическая работа
2	Монтаж видеосюжета. Презентация видеороликов в школьной группе «ВКонтакте».	Лекция\беседа\ групповая, индивидуальная работа	Репродуктивный, метод проектов.	Презентация, фотоаппарат, программа Microsoft Office Picture Manager	Учебный кабинет с интерактивной доской, компьютеры	Практическая работа
Раздел 15. Заключительные занятия (10ч)						
1	Подготовка творческих работ на региональные и республиканские конкурсы	групповая, индивидуальная работа	Репродуктивный, метод проектов, объяснительно-иллюстративный	Программа Windows Movie Maker.	Учебный кабинет с интерактивной доской, компьютеры	Практическая работа, индивидуальная работа
2	Итоговый фестиваль видеороликов	групповая, индивидуальная работа	метод проектов	Программа Windows Movie Maker.	Учебный кабинет с интерактивной доской, компьютеры	Зачетная работа
3	Подведение итогов работы за год	групповая, работа	Круглый стол	Компьютер, презентация	Учебный кабинет с интерактивной доской, компьютеры	Беседа

Воспитательный компонент программы «Фото - видеостудия»

Воспитательный компонент программы разработан в соответствии с Федеральным законом от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся.

Воспитательная работа осуществляется в рамках реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «**«Фото - видеостудия»**» и имеет 2 важные составляющие – индивидуальную работу с каждым обучающимся и формирование детского коллектива.

Календарный план мероприятий воспитательной работы отражен в рабочей программе «Фото - видеостудия»» соответствующего года обучения.

Цель: Создание условий для формирования социально-активной, творческой, нравственно и физически здоровой личности обучающегося, способной на сознательный выбор жизненной позиции, а также к духовному и физическому самосовершенствованию, саморазвитию в социуме.

Задачи:

1. Способствовать развитию личности, способной формировать собственное мировоззрение и систему базовых ценностей.
2. Сформировать умение самостоятельно оценивать происходящее и использовать накапливаемый опыт в целях самосовершенствования и самореализации в процессе жизнедеятельности обучающихся.
2. Развивать систему отношений в коллективе через разнообразные формы активной социальной деятельности.

Результат воспитания – это достигнутая цель, те изменения в личностном развитии обучающихся, которые они приобрели в процессе воспитания.

Планируемые результаты:

- Проявление творческой активности обучающихся в различных сферах социально значимой деятельности;
- Развитие мотивации личности к познанию и творчеству;
- Формирование позитивной самооценки, умение противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу для жизни, физического и нравственного здоровья, духовной безопасности личности.

Формы работы направлены на работу с коллективом учащихся и родительской общественностью.

Работа с коллективом обучающихся:

- развитие творческого, культурного, коммуникативного потенциала обучающихся в процессе участия в совместной общественно – полезной деятельности;
- формирование навыков по этике и психологии общения, технологии социального и творческого проектирования;
- обучение практическим умениям и навыкам организаторской деятельности, самоорганизации, формированию ответственности за себя и других;
- содействие формированию активной гражданской позиции;
- воспитание сознательного отношения к труду, к природе, к своему городу.

Работа с родителями:

- организация системы индивидуальной и коллективной работы с родителями (тематические беседы, собрания, индивидуальные консультации), в том числе в формате онлайн.;
- содействие сплочению родительского коллектива и вовлечение в жизнедеятельность творческого объединения (организация и проведение открытых занятий для родителей, тематических и концертных мероприятий, походов в течение года);
- публикация информационных (просветительских) статей для родителей по вопросам воспитания детей в группе творческого объединения в социальной сети «ВКонтакте».

Направления воспитательной работы

1. Духовно-нравственное воспитание (формирование ценностных представлений о морали, об основных понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл жизни, справедливость, милосердие, проблеме нравственного выбора, достоинство, любовь и др.), о духовных ценностях народов России, об уважительном отношении к традициям, культуре и языку своего народа и народов России) (выставки творческих работ, фотовыставки, знакомство с наследием, участие в конкурсах духовно-нравственной направленности, тематические праздники и др.)

2. Формирование коммуникативной культуры (формирование навыков ответственного коммуникативного поведения, умения корректировать свое общение в зависимости от ситуации, в рамках принятых в культурном обществе норм этикета поведения и общения, а также норм культуры речи; культивировать в среде воспитанников принципы взаимопонимания, уважения к себе и окружающим людям и обучать способам толерантного взаимодействия и конструктивного разрешения конфликтов) (презентация, защита творческих работ внутри творческого объединения, организация совместных творческих проектов, работа в команде во время игр, занятий и др.)

3.Гражданско-патриотическое воспитание (формирование патриотических, ценностных представлений о любви к Отчизне, народам Российской Федерации, к себе, как части истории, к своей малой родине, формирование представлений о ценностях культурно-исторического наследия России, уважительного отношения к национальным героям и культурным представлениям русского народа) (экскурсии, в том числе в онлайн формате, музейные экскурсии, беседы, дискуссии, викторины, занятия-игры, тематические праздники и др.)

4.Воспитание семейных ценностей (формирование ценностных представлений об институте семьи, о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни) (проектные работы о семье, родословной, совместные работы детей и родителей, организация совместных мероприятий и др.)

5.Положительное отношение к труду и творчеству (формирование представлений об уважении к человеку труда, о ценности труда и творчества для личности, общества и государства; условий для развития возможностей обучающихся с ранних лет получить знания и практический опыт трудовой и творческой деятельности как неперемного условия экономического и социального бытия человека) (подбор материалов, изготовление макетов, оформление выставочных экспозиций и др.)

6.Здоровьесберегающее воспитание и формирование культуры здорового, безопасного образа жизни, организация комплексной профилактической работы (профилактика употребления ПАВ, безнадзорности, правонарушений несовершеннолетних и детского дорожно-транспортного травматизма) (направлено на совершенствование и развитие физических качеств личности, формы и функций организма человека, формирования осознанной потребности в физкультурных занятиях, двигательных умений, навыков, связанных с ними знаний, потребности в активном, здоровом образе жизни, негативного отношения к вредным, для здоровья человека, привычкам) (музыкальные физкультминутки, занятия на свежем воздухе, использование здоровьесберегающих технологий, беседы, просмотр роликов, участие в постановках социальной направленности (социальные театры), акциях, флешмобах и др.)

7.Правовое воспитание и культура безопасности (формирование и развитие правовых знаний и правовой культуры школьников, законопослушного поведения и гражданской ответственности; развитие правового самопознания; оптимизация познавательной деятельности, профилактика безнадзорности, правонарушений и преступлений школьников, воспитание основ безопасности) (беседы, просмотр роликов, участие в постановках социальной направленности (социальные театры), участие в акциях, конкурсах, тематические экскурсии, встречи и др.)

8.Формирование и развитие информационной культуры и информационной грамотности (формирование умений распознавания информации, Обучение детей и подростков умению самостоятельного поиска, анализа и обработки информации, развитие у детей и подростков основных информационных умений и навыков в качестве базиса для форми-

рования информационно-независимой личности, обладающей способностью к самостоятельному и эффективному информационному поведению) (использование медиаресурсов, медиатехнологий, игровые формы занятий с задачей поиска необходимых сведений в информационных источниках и др.)

10.Самоопределение и профессиональная ориентация (оказание профориентационной поддержки учащимся в процессе выбора ими самоопределения и выбора профиля обучения и сферы будущей профессиональной деятельности; выработка у школьников сознательного отношения к труду, профессиональное самоопределение со своими возможностями, способностями и с учетом требований рынка труда) (беседа, анкетирование, работа педагога-психолога и др)

11.Экологическое воспитание (направлено на развитие у обучающихся экологической культуры как системы ценностных установок, включающей в себя знания о природе и формирующей гуманное, ответственное и уважительное отношение к ней как к наивысшей национальной и общечеловеческой ценности) (подбор материала, оформление экспозиции, тематические занятия, исследовательские и проектные работы, изготовление кормушек и др.)

Календарный план воспитательной работы

№	Мероприятия	Цели, задачи	Сроки проведения	Примечание
1	Участие в проведении Дня открытых дверей	Привлечение внимания обучающихся и их родителей к деятельности объединений МБУДО Игринский районный ДДТ	сентябрь	
2	Игра-знакомство «Давай дружить»	Знакомство и сплочение детей в коллективе, формирование коммуникативной культуры	сентябрь	
3	Тренинг, направленный на раскрытие творческих способностей	Формирование и развитие знаний, установок, личностных ориентиров и норм здорового и безопасного образа жизни с целью сохранения, и укрепления физического, психологического и социального здоровья обучающихся как одной из ценностных составляющих личности обучающегося.	октябрь	
4	Мастер – класс «Гармоничная личность»	Активная практическая и мыслительная деятельность.	ноябрь	

		Формирование потребности к изучению, создание положительной эмоциональной атмосферы обучения, способствующей оптимальному напряжению умственных и физических сил учащихся.		
5	Круглый стол «Я - исследователь»	Формирование интереса к исследовательской и проектной деятельности, научной работе. Выявление и развитие природных задатков и способностей обучающихся. Реализация познавательных интересов ребенка и его потребности в самосовершенствовании, самореализации и саморазвитии.	декабрь	
6	Ролевая игра «Мы за ЗОЖ»	Способствовать преодолению у воспитанников вредных привычек средствами физической культуры и занятием спортом.	январь	
7	Игра «Мои права и обязанности»	Совершенствование правовой культуры и правосознания обучающихся, привитие осознанного стремления к правомерному поведению.	февраль	
8	Киноекторий «Мы такие разные»	Организация работы по предупреждению и профилактике асоциального поведения обучающихся. Организация мероприятий по.	март	
9	Ролевая игра о профилактике вредных привычек	профилактике правонарушений, табакокурения, наркомании, токсикомании, алкоголизма	апрель	

10	Беседа «Опасные ситуации, определять способы защиты от них, оказание само- и взаимопомощь»	Формирование у учащихся сознательно-го и ответственного отношения к личной безопасности и безопасности окружающих, усвоение ими знаний и умений распознавать и оценивать опасные ситуации, определять способы защиты от них, оказывать само- и взаимопомощь.	май	
11	Презентация итогов работы кружка «Фото и видеостудия»	Формирование и развитие знаний, установок, личностных ориентиров и норм здорового и безопасного образа жизни с целью сохранения, и укрепления физического, психологического и социального здоровья обучающихся	май	

КАЛЕНДАРНЫЙ ГРАФИК НА 144 ЧАСА

Сентябрь			Октябрь					Ноябрь				Декабрь				
Недели \ даты			Недели \ даты					Недели \ даты				Недели \ даты				
1	2	3	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	4	5
7-13	14-20	21-27	28-4	5-11	12-18	19-25	26-31	2-8	9-15	16-22	23-29	30-6	7-13	14-20	21-27	28-30
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	ПА
12			32					48				64				

Январь			Февраль				Март				Апрель					Май			
Недели \ даты			Недели \ даты				Недели \ даты				Недели \ даты					Недели \ даты			
1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	4
11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	1-7	8-14	15-21	22-28	29-4	5-11	12-18	19-25	26-30	3-9	10-16	17-23	24-30
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4 ИА

76	92	108	128	144
----	----	-----	-----	------------

КОНТРОЛЬНО – ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

В качестве промежуточных результатов освоения программы могут рассматриваться: создание телесюжета, разработка сценария интервью, создание видеосюжета и т.д.

Методы и формы диагностики могут варьироваться (беседа, тестирование, творческие задания на различные темы).

В качестве параметра определения достигнутых результатов служит уровень овладения навыками по программе и творческие достижения каждого обучающегося.

Для подведения итогов реализации программы используются следующие формы:

- создание видеосюжетов;
- интервью;
- открытые занятия;
- презентации пилотных программ;
- анкеты.

Творческое задание на развитие визуального мышления

Самостоятельно придумать, снять и смонтировать небольшую видеоисторию, содержание и смысл которой будут понятны зрителю при отсутствии закадрового текста. Примерный хронометраж – 1 минута.

Творческое задание на развитие литературных навыков

Найти в газете (журнале) событийную статью и переработать ее текст в телевизионную версию по традиционным шаблонам сюжета. Примерный объем текста сюжета – 1000 знаков.

Творческое задание на развитие зрительной памяти и внимания

Посмотреть выпуск информационной программы и найти в ней «битые» планы (планы из архивов). Объяснить, чем обосновано их использование. Приоритет для просмотра – итоговые информационно-аналитические программы.

Творческое задание на развитие теоретических навыков

На основе записи того или иного сюжета из эфира известных телекомпаний (можно использовать записи с интернет сайтов этих компаний) составить его структурную «формулу», проанализировать композицию, определить длину основных элементов.

Творческое задание для развития навыков создания телевизионных сценариев

Предложить участникам занятий написать сценарий одного из ближайших выпусков той или иной телевизионной программы (желательно короткой, напри-

мер, «Спокойной ночи, малыши»). Для этого им будет необходимо посмотреть (и желательно записать на тот или иной носитель) эту программу и на бумаге написать в две колонки: в одной - кто и что говорил в этой программе, в другой - о том, что в это время было на экране.

Творческое задание на развитие репортерских навыков

Предложить учащимся написать сценарий выбранного ими сюжета в качестве домашнего задания. Если это репортаж о предстоящем событии, учащийся должен написать предполагаемый закадровый текст с учетом предполагаемых интервью и описать предполагаемые съемки (представить себе, как будет выглядеть данное событие). Это поможет эффективно осветить событие, полноценно организовать съемку, обратиться к нужным героям или комментаторам вовремя и записать интересное и актуальное интервью. Если это тематический репортаж о той или иной проблеме, подобный подробный план до самих съемок поможет определить, что именно необходимо снимать, у кого брать интервью, какие задавать вопросы. Попросите учащихся соблюдать условную форму сценария, разделить описание закадрового текста и соответствующего видеоряда на две колонки.

Воспитательный компонент программы «Фото - видеостудия»

Воспитательный компонент программы разработан в соответствии с Федеральным законом от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся.

Воспитательная работа осуществляется в рамках реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «**«Фото - видеостудия»**» и имеет 2 важные составляющие – индивидуальную работу с каждым обучающимся и формирование детского коллектива.

Календарный план мероприятий воспитательной работы отражен в рабочей программе «Фото - видеостудия» соответствующего года обучения.

Цель: Создание условий для формирования социально-активной, творческой, нравственно и физически здоровой личности обучающегося, способной на сознательный выбор жизненной позиции, а также к духовному и физическому самосовершенствованию, саморазвитию в социуме.

Задачи:

1. Способствовать развитию личности, способной формировать собственное мировоззрение и систему базовых ценностей.

2. Сформировать умение самостоятельно оценивать происходящее и использовать накапливаемый опыт в целях самосовершенствования и самореализации в процессе жизнедеятельности обучающихся.

2. Развивать систему отношений в коллективе через разнообразные формы активной социальной деятельности.

Результат воспитания – это достигнутая цель, те изменения в личностном развитии обучающихся, которые они приобрели в процессе воспитания.

Планируемые результаты:

- Проявление творческой активности обучающихся в различных сферах социально значимой деятельности;
- Развитие мотивации личности к познанию и творчеству;
- Формирование позитивной самооценки, умение противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу для жизни, физического и нравственного здоровья, духовной безопасности личности.

Формы работы направлены на работу с коллективом учащихся и родительской общественностью.

Работа с коллективом обучающихся:

- развитие творческого, культурного, коммуникативного потенциала обучающихся в процессе участия в совместной общественно – полезной деятельности;
- формирование навыков по этике и психологии общения, технологии социального и творческого проектирования;

- обучение практическим умениям и навыкам организаторской деятельности, самоорганизации, формированию ответственности за себя и других;
- содействие формированию активной гражданской позиции;
- воспитание сознательного отношения к труду, к природе, к своему городу.

Работа с родителями:

- организация системы индивидуальной и коллективной работы с родителями (тематические беседы, собрания, индивидуальные консультации), в том числе в формате онлайн.;
- содействие сплочению родительского коллектива и вовлечение в жизнедеятельность творческого объединения (организация и проведение открытых занятий для родителей, тематических и концертных мероприятий, походов в течение года);
- публикация информационных (просветительских) статей для родителей по вопросам воспитания детей в группе творческого объединения в социальной сети «ВКонтакте».

Направления воспитательной работы

1. Духовно-нравственное воспитание (формирование ценностных представлений о морали, об основных понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл жизни, справедливость, милосердие, проблеме нравственного выбора, достоинство, любовь и др.), о духовных ценностях народов России, об уважительном отношении к традициям, культуре и языку своего народа и народов России) (выставки творческих работ, фотовыставки, знакомство с наследием, участие в конкурсах духовно-нравственной направленности, тематические праздники и др.)

2. Формирование коммуникативной культуры (формирование навыков ответственного коммуникативного поведения, умения корректировать свое общение в зависимости от ситуации, в рамках принятых в культурном обществе норм этикета поведения и общения, а также норм культуры речи; культивировать в среде воспитанников принципы взаимопонимания, уважения к себе и окружающим людям и обучать способам толерантного взаимодействия и конструктивного разрешения конфликтов) (презентация, защита творческих работ внутри творческого объединения, организация совместных творческих проектов, работа в команде во время игр, занятий и др.)

3. Гражданско-патриотическое воспитание (формирование патриотических, ценностных представлений о любви к Отчизне, народам Российской Федерации, к себе, как части истории, к своей малой родине, формирование представлений о ценностях культурно-исторического наследия России, уважительного отношения к национальным героям и культурным представлениям русского народа) (экскурсии, в том числе в онлайн формате, музейные экскур-

сии, беседы, дискуссии, викторины,, занятия-игры, тематические праздники и др.)

4. Воспитание семейных ценностей (формирование ценностных представлений об институте семьи, о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни) (проектные работы о семье, родословной, совместные работы детей и родителей, организация совместных мероприятий и др.)

5. Положительное отношение к труду и творчеству (формирование представлений об уважении к человеку труда, о ценности труда и творчества для личности, общества и государства; условий для развития возможностей обучающихся с ранних лет получить знания и практический опыт трудовой и творческой деятельности как непереносимого условия экономического и социального бытия человека) (подбор материалов, изготовление макетов, оформление выставочных экспозиций и др.)

6. Здоровьесберегающее воспитание и формирование культуры здорового, безопасного образа жизни, организация комплексной профилактической работы (профилактика употребления ПАВ, безнадзорности, правонарушений несовершеннолетних и детского дорожно-транспортного травматизма) (направлено на совершенствование и развитие физических качеств личности, формы и функций организма человека, формирования осознанной потребности в физкультурных занятиях, двигательных умений, навыков, связанных с ними знаний, потребности в активном, здоровом образе жизни, негативного отношения к вредным, для здоровья человека, привычкам) (музыкальные физкультминутки, занятия на свежем воздухе, использование здоровьесберегающих технологий, беседы, просмотр роликов, участие в постановках социальной направленности (социальные театры), акциях, флешмобах и др.)

7. Правовое воспитание и культура безопасности (формирование и развитие правовых знаний и правовой культуры школьников, законопослушного поведения и гражданской ответственности; развитие правового самопознания; оптимизация познавательной деятельности, профилактика безнадзорности, правонарушений и преступлений школьников, воспитание основ безопасности) (беседы, просмотр роликов, участие в постановках социальной направленности (социальные театры), участие в акциях, конкурсах, тематические экскурсии, встречи и др.)

8. Формирование и развитие информационной культуры и информационной грамотности (формирование умений распознавания информации, Обучение детей и подростков умению самостоятельного поиска, анализа и обработки информации, развитие у детей и подростков основных информационных умений и навыков в качестве базиса для формирования информационно-независимой личности, обладающей способностью к самостоятельному и эффективному информационному поведению) (использование медиаресурсов, медиатехнологий, игровые формы занятий с задачей поиска необходимых сведений в информационных источниках и др.)

10.Самоопределение и профессиональная ориентация (оказание профориентационной поддержки учащимся в процессе выбора ими самоопределения и выбора профиля обучения и сферы будущей профессиональной деятельности; выработка у школьников сознательного отношения к труду, профессиональное самоопределение со своими возможностями, способностями и с учетом требований рынка труда) (беседа, анкетирование, работа педагога-психолога и др)

11.Экологическое воспитание (направлено на развитие у обучающихся экологической культуры как системы ценностных установок, включающей в себя знания о природе и формирующей гуманное, ответственное и уважительное отношение к ней как к наивысшей национальной и общечеловеческой ценности) (подбор материала, оформление экспозиции, тематические занятия, исследовательские и проектные работы, изготовление кормушек и др.)

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

Список литературы для педагога:

1. Борецкий Р. А. Осторожно, телевидение! – М., 2002.
2. Волынец М. М. Профессия – оператор. – М., 2004.
3. Голядкин Н. А. История отечественного и зарубежного телевидения. – М., 2004.
4. Лазутина Г. В. Основы творческой деятельности журналиста. – М., 2000.
5. Лазутина Г. В. Профессиональная этика журналиста. – М., 2000.
6. Лукина М. М. Технология интервью. – М., 2003.
7. Медынский С. Е. Оператор. Пространство. Кадр. – М., 2004.
8. Муратов С. А. Пристрастная камера. – М., 2004.
9. Муратов С. А. Телевизионное общение в кадре и за кадром. – М., 2003.
10. Соколов А. Г. Монтаж: телевидение, кино, видео. – М., 2001. Телевизионная журналистика. / Под ред. Г. В. Кузнецова, В. Л. Цвика, А. Я. Юровского. – М., 2005.
11. Цвик В. Л. Телевизионная журналистика. – М., 2004.
12. Цвик В. Л., Назарова Я. В. Телевизионные новости в России. – М., 2002.
13. Шостак М. И. Репортер: профессионализм и этика. – М., 2001.

Список литературы для учащихся:

1. В. Гамалей "Мой первый видеофильм от А до Я" М.: Просвещение, 1998. - 412 с.
2. Словарь русского языка. 4-е изд., стереотипное, 1-4т /под ред. А.П. Евгеньевой.- М.: Русский язык, 1999.-800с

3. Столяров А.М.,Столярова Е.С. Уроки по видеомонтажу Издательство: НТ ПРЕСС ООО МОСКВА, 2008г, 256 с
4. Толковый словарь русского языка. Современная версия. В.И. Даль.– М.: Эксмо,2000.-640с
5. Толковый словарь русского языка для школьников. В.И. Даль.– М.: Эксмо,2009.-688с
6. Учебный словарь трудностей русского языка для школьников. 3-е изд., стереотипное. – М.: Русский язык – Медиа,2007.-616с
7. Энциклопедический справочник школьника. Том II, Гуманитарные науки.- М.: Русское энциклопедическое товарищество,2003.-864с

Интернет – ресурсы:

1. <http://www.vmstudio.narod.ru>
2. <http://comp-science.narod.ru/>
3. <http://www.infoznaika.ru/>
4. <http://www.computer-museum.ru/index.php>
5. <http://informatika.na.by/>
6. <http://informatikaplus.narod.ru/>