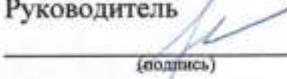


Согласовано
на заседании ШМО
Протокол № 1
от « 29 » августа 2022 г.
Руководитель



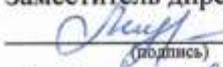
(подпись)
Шуклина Н.В.

(Ф. И. О.)

Программа составлена на основе
требований к содержанию
Федерального государственного
образовательного стандарта начального
общего образования

Принято на заседании
педагогического совета
Протокол № 14
от « 30 » августа 2022 г.
(дата)

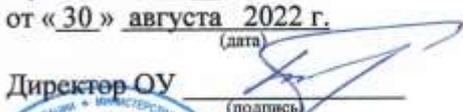
Заместитель директора по УВР



(подпись)
Шуданова А.В.

(Ф. И. О.)

Утверждаю
Приказ № 180
от « 30 » августа 2022 г.
(дата)



(подпись)
Богданов С.А.

(Ф. И. О.)



Рабочая программа

Предмет: творческая мастерская

Класс: 2-3

Учитель: Щепина О.В., Пономарева М.В., Гладкова Е.А.

Шуклина Н.В., Соболева Е.А., Козьмина С.В.

Лекомцева Л.Ю., Кондратьева Р.Н., Широбокова В.В.

количество часов в неделю: 1

Учебно-методическое обеспечение:

Крылова О.Н. Чтение. Работа с текстом: 2 класс / О.Н.Крылова. – 9-е изд.- перераб и доп.- М.: Издательство «Экзамен», 2017. – 109 с. (Серия «Учебно – методический комплект»)

Крылова О.Н. Чтение. Работа с текстом: 3 класс / О.Н.Крылова. – 6-е изд.- перераб и доп.- М.: Издательство «Экзамен», 2017. – 109 с. (Серия «Учебно – методический комплект»)

Крылова О.Н. Чтение. Работа с текстом: 4 класс / О.Н.Крылова. – 3-е изд.- перераб и доп.- М.: Издательство «Экзамен», 2017. – 109 с. (Серия «Учебно – методический комплект»)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа к курсу «Творческая мастерская» составлена на основе

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года №273-ФЗ.
2. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 года № 373.
3. Приказ МО и Н от 31.12.2015г. №1576 «О внесении изменений ФГОС НОО».
4. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года от 29.05.2015 г №996-р;
5. Приказ об утверждении Федерального перечня учебников, рекомендованных к использованию имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования от 20 мая 2020 года №254;
6. Приказ о внесении изменений в ФПУ, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 года №254;
7. Программа воспитания МБОУ Игринской СОШ №2;

Основная общеобразовательная программа на уровне начального общего образования МБОУ Игринской СОШ №6. Рабочая программа внеурочного курса «Работа с текстом» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основе рекомендаций по организации внеурочной деятельности учащихся и авторского учебно-методического комплекта О.Н.Крыловой «Чтение. Работа с текстом».

МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На изучение содержания курса отводится во 2-3 классах по 1 часу в неделю. Всего 34 часа в год в каждом классе. За 2 года обучения 68 часов.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА

Актуальность программы обусловлена анализом результатов участия учащихся младших классов в олимпиадах и конкурсах по литературе и филологии на различных уровнях. Учащиеся испытывают затруднения при анализе поэтических и прозаических произведений. Ещё сложнее ученикам даются собственные сочинения по заданным условиям. На уроках большое внимание уделяется развитию интеллектуальных способностей, формированию универсальных учебных действий. Игре и фантазии, выдумке и творчеству отводится не значительное количество времени. На уроках литературного чтения нет возможности обучать учеников самостоятельному сочинению, уделить достаточного внимания раскрытию литературных способностей отдельных одарённых учащихся.

Программа позволяет: расширить и углубить знания, полученные на уроках русского языка и литературного чтения; реализовать актуальный в настоящее время компетентностный, личностно ориентированный, деятельный подход.

Цель курса – формирование информационно – коммуникативной и читательской компетентности школьника – блока умений, направленных на самостоятельное приобретение знаний с использованием различных по характеру и знаковым системам источников информации.

Достижение этой цели предполагает решение следующих задач:

- формирование читательских умений, необходимых для квалифицированной читательской деятельности (овладение навыком осознанного, правильного, беглого и выразительного чтения как базовым в системе образования младших школьников - смысловое

чтение) и приёмов понимания и анализа текста– правильного типа читательской деятельности; одновременное развитие интереса к самому процессу чтения, потребности читать;

- формирование первичных навыков работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций;

- формирование умения осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации;

- создание условий для овладения элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретение опыта работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы;

- развитие таких читательских действий, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование;

- формирование умения использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях;

- создание условий для формирования умения самостоятельно организовывать поиск информации. Приобретение первичного опыта критического отношения к получаемой информации, сопоставления её с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом;

- обогащение нравственного опыта младших школьников (оценивание усваиваемого содержания, исходя из социальных и личностных ценностей, обеспечивающее личностный моральный выбор);

- создание условий для освоения коммуникативной культуры: умению высказывать оценочные суждения о прочитанном; аргументировать свою позицию в коммуникации; планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками; контролировать свою деятельность;

1. Планируемые результаты освоения курса «Творческая мастерская».

Личностными результатами изучения курса являются следующие умения и качества:

2 класс

- Оценивать (как хорошие или плохие) поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей;

- Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;

- Понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;

- Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

3 класс

- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;

- эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;

- чувство прекрасного – чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи;

- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории;

- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;

- наличие собственных читательских приоритетов и уважительное отношение к предпочтениям других людей;

- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей;

- этические чувства – совести, вины, стыда – как регуляторы морального поведения.

Средство достижения этих результатов – тексты литературных произведений из учебного пособия, вопросы и задания к ним, технология продуктивного чтения.

Метапредметными результатами изучения курса являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

2 класс

- Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя.
- Планировать (проговаривать) последовательности шагов алгоритма для достижения цели (поиска необходимой информации);
- Учиться строить и высказывать свои умозаключения на основе работы с текстом задания и иллюстрацией рабочей тетради.
- Учиться работать по предложенному учителем плану.
- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
- Учиться находить ошибки в плане действий и вносить в него изменения.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.

3 класс

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средство достижения этих результатов - технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов)

Познавательные УУД:

2 класс

- ориентироваться в учебном пособии (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

3 класс

- вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

Средство достижения этих результатов – тексты литературных произведений из учебного пособия, вопросы и задания к ним, технология продуктивного чтения.

Коммуникативные УУД:

2 класс

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;

- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

3 класс

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.

Предметными результатами изучения курса являются формирование следующих умений:

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- осознанно, правильно, выразительно читать вслух любой незнакомый текст;
- самостоятельно прогнозировать содержание текста до чтения;
- самостоятельно находить ключевые слова;
- самостоятельно осваивать незнакомый текст, находить нужную информацию (чтение про себя, задавание вопросов автору по ходу чтения, прогнозирование ответов, самоконтроль; словарная работа по ходу чтения);
- формулировать основную мысль текста (в целом текста или его фрагмента);
- составлять простой и сложный план текста;
- создавать текст собственного сочинения на материале прочитанного с предварительной подготовкой;
- аргументированно высказывать своё отношение к прочитанному, к героям, понимать и определять свои эмоции;
- понимать и формулировать своё отношение к авторской манере письма;
- иметь собственные читательские приоритеты, уважительно относиться к предпочтениям других;
- самостоятельно давать характеристику героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою; собственное отношение к герою);
- видеть языковые средства, использованные автором.

В результате изучения внеурочного курса «Работа с текстом» и всех без исключения учебных предметов на ступени начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научнопознавательных текстов, инструкций.

Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях. Выпускники получат возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления её с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Выпускник научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
- работать с несколькими источниками информации;
- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Выпускник научится:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Выпускник получит возможность научиться:

- делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования;
- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

Работа с текстом: оценка информации

Выпускник научится:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста. Выпускник получит возможность научиться:

- сопоставлять различные точки зрения;
- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

2. Содержание внеурочного курса «Творческая мастерская».

Работа с текстом – это интересный и полезный вид работы, позволяющий не только проверить уровень понимания текста, но и умение его анализировать. При работе с текстом прослеживается слияние обучения языку и речи: ученик учится видеть и понимать отдельные языковые явления и определять их место в системе языка в целом, учится интерпретировать текст.

К каждому тексту прилагаются вопросы, составленные с учетом его лингвистического, стилистического и художественного своеобразия. В систему вопросов для работы с текстом включены вопросы по орфографии, фонетике, лексике и пунктуации.

Текст

Понятие «текст». Тема текста. Главная мысль текста. Определение типа текста: повествование, описание, рассуждение. Их сравнение. Определение стиля текста: научный, художественный, публицистический. Их сравнение.

Поиск информации, заданной в явном виде.

Общее понимание содержания прочитанного текста. Умение находить информацию, заданную в явном виде. Определение времени и места действия. Значение слова или фразы. Формулирование прямых выводов, заключений на основе фактов, имеющих в тексте. Извлечение из текста информации, данной в неявном виде. Формулирование на основе прочитанного текста, несложных выводов. Установление взаимосвязи между событиями.

Интерпретация и обобщение информации. Понимание использованных в тексте языковых средств, в том числе средств художественной выразительности. Осознание последовательности смысловых частей, т.е. умение составлять план текста. Понимание жанровых особенностей текста. Умение озаглавливать тексты с точки зрения темы или идеи произведения

Оценка содержания, языка и структуры текста.

Умение понимать общий смысл текста. Определение авторского замысла и основных черт характера главного героя. Умение приводить примеры поступков, подтверждающих характеристику героя. Определение главной мысли текста, авторского замысла и основных черт характера главного героя; умение выражать свои впечатления по прочитанному.

Творческая мастерская.

Чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом.

В ходе работы учащиеся:

2 класс

- определяют тип, стиль текста в соответствии с целью высказывания;
- определяют главную мысль текста;
- озаглавливают текст;
- определяют последовательность пунктов плана текста;
- различают абзацы; – подбирают антонимы и синонимы к словам;
- определяют сравнение

3 класс

- определяют тип, стиль текста в соответствии с целью высказывания;
- различают текст и составляющие его части как единицы речи;
- определяют общую тему текста;
- составляют план; – определяют абзацы;
- подбирают антонимы и синонимы к словам;
- определяют сравнение и олицетворение;
- вставляют пропущенные орфограммы и доказывают свой выбор.

Работа с отдельными словами, словосочетаниями, предложениями, а также с целым текстовым материалом, позволяет тренировать зрительную память, а значит, развивает орфографическую зоркость. Работа с текстом способствует обучению учащихся извлекать из текста требуемую информацию, фрагмент, поясняющий некоторую информацию, обрабатывать ее. В ходе работы развивается внимание к языковой стороне текста, к деталям. С целью

развития познавательной активности продумана работа с иллюстративным материалом, заполнение таблиц на основании прочитанного текста, работа с фразеологизмами. При работе с текстом осуществляется системный подход к изучению языка, а также прослеживаются межпредметные связи.

Формы занятий

Основной формой образовательного процесса являются:

- практико-ориентированные учебные занятия .

На занятиях предусматриваются следующие формы организации учебной деятельности:

- индивидуальная (обучающемуся дается самостоятельное задание);
- фронтальная (работа в коллективе при объяснении нового материала или отработке определенной темы);
- групповая (разделение на минигруппы для выполнения определенной работы);
- парная (работа в паре)

Основные виды деятельности учащихся:

- выполнение тренировочных заданий и упражнений;
- работа с иллюстрациями, таблицами;
- составление плана;
- самопроверка;
- взаимопроверка;
- самостоятельная работа;
- работа в парах, в группах.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Современный российский национальный воспитательный идеал — высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

В соответствии с этим идеалом и нормативными правовыми актами Российской Федерации в сфере образования цель воспитания обучающихся в Школе: развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Личностные результаты освоения программы основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования

Направления	Характеристики (показатели)
--------------------	------------------------------------

<p>Гражданское Патриотическое</p>	<p>Знающий и любящий свою малую родину, свой край. Имеющий представление о своей стране, Родине – России, ее территории, расположении. Сознающий принадлежность к своему народу, этнокультурную идентичность, проявляющий уважение к своему и другим народам. Сознающий свою принадлежность к общности граждан России; Понимающий свою причастность прошлому, настоящему и будущему своей малой родины, родного края, своего народа, российского государства. Имеющий первоначальные представления о своих гражданских правах и обязанностях, ответственности в обществе и государстве. Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение.</p>
<p>Духовно- нравственное</p>	<p>Понимающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека. Умеющий анализировать свои и чужие поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, давать нравственную оценку своим поступкам, отвечать за них. Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие любых форм поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям. Понимающий необходимость нравственного совершенствования, роли в этом личных усилий человека, проявляющий готовность к сознательному самоограничению. Владеющий первоначальными навыками общения с людьми разных народов, вероисповеданий. Знающий и уважающий традиции и ценности своей семьи, российские традиционные семейные ценности (с учетом этнической, религиозной принадлежности). Сознающий и принимающий свой половую принадлежность, соответствующие ему психологические и поведенческие особенности с учетом возраста. Владеющий первоначальными представлениями о единстве многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания. Испытывающий нравственные эстетические чувства к русскому и родному языкам, литературе. Знающий и соблюдающий основные правила этикета в обществе.</p>
<p>Эстетическое</p>	<p>Проявляющий уважение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, творчеству своего народа, других народов России. Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусства. Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей.</p>

Физическое	Соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде. Ориентированный на физическое развитие, занятия спортом. Бережно относящийся к физическому здоровью и душевному состоянию своему и других людей. Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе.
Трудовое	Сознающий ценность честного труда в жизни человека, семьи, народа, общества и государства. Проявляющий уважение к труду, людям труда, ответственное потребление и бережное отношение к результатам своего труда и других людей, прошлых поколений. Выражающий желание участвовать в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности. Проявляющий интерес к разным профессиям.

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает ориентацию на целевые приоритеты, связанные с возрастными особенностями учащихся и обеспечивает:

- установление субъект-субъектных отношений в процессе учебной деятельности через делегирование учащимся ряда учительских, в том числе и дидактических полномочий; проявление доверия к детям со стороны педагогов, уважения к их достоинству и чести; акцентирование внимания на индивидуальных особенностях, интересах, увлечениях, привычках того или иного ученика;
- использование воспитательных возможностей предметного содержания через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, музыки для прослушивания, тем для рисования, проблемных ситуаций для обсуждения, а также ситуаций, предполагающих ценностный выбор;
- создание позитивных и конструктивных отношений между учителем и учениками через похвалу, выделение сильных сторон ученика, организацию совместной творческой деятельности; установление сотруднических отношений в продуктивной деятельности, использование мотивирующего потенциала юмора, обращение к личному опыту учащихся, проявление внимания к ученикам, требующим такого внимания;
- побуждение обучающихся соблюдать правила внутреннего распорядка, нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу Школы, установление и поддержку доброжелательной атмосферы через закрепление за каждым учащимся своего места, использование привлекательных для детей традиций, демонстрацию собственного примера;
- организацию шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- иницирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся в форме индивидуальных и групповых проектов;
- включение учителями в рабочие программы по всем учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в формулировках воспитательных задач уроков, занятий, освоения учебной тематики, их реализацию в обучении;
- включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;
- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной

деятельности;

– привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;

– применение интерактивных форм учебной работы – интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ, В ТОМ ЧИСЛЕ С УЧЁТОМ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ 2 КЛАСС

	Дата	факт	тема	Кол-во часов
1			Понятие «текст».	1
2			Тема текста.	1
3			Главная мысль текста	1
4			Тип текста- повествование	1
5			Тип текста- описание	1
6			Тип текста- рассуждение	1
7			Определение типа текста: повествование, описание, рассуждение. Их сравнение.	1
8			Общее понимание содержания прочитанного текста	1
9			Умение находить информацию, заданную в явном виде	1
10			Определение времени и места действия	1
11			Значение слова или фразы	1
12			Формулирование на основе прочитанного несложных выводов	1
13			Формулирование на основе прочитанного несложных выводов (закрепление)	1
14			Установление взаимосвязи между событиями.	1
15			Установление взаимосвязи между событиями. Составление плана текста	1
16			Составление плана текста	1
17			Понимание использованных в тексте языковых средств, в том числе средств художественной выразительности	1
18			Средства художественной выразительности. Прием сравнения	1
19			Средства художественной выразительности. Олицетворение	1
20			Осознание последовательности смысловых частей, т.е. умение составлять план текста	1
21			Составление плана текста- повествования	1
22			Понимание жанровых особенностей текста	1
23			Понимание жанровых особенностей текста. Продолжение	1
24			Умение понимать общий смысл текста	1
25			Умение понимать общий смысл текста. Продолжение	1
26			Определение авторского замысла и основных черт характера главного героя.	1
27			Определение авторского замысла. Описание главного героя	1
28			Умение приводить примеры поступков, подтверждающих характеристику героя.	1
29			Умение приводить примеры поступков, подтверждающих	1

			характеристику героя. Продолжение.	
30			Определение главной мысли текста, авторского замысла и основных черт характера главного героя; умение выражать свои впечатления по прочитанному	1
31			Определение главной мысли текста, авторского замысла и основных черт характера главного героя; умение выражать свои впечатления по прочитанному	1
32			Чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом	1
33			Чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом	1
34			Что узнал. Чему научился.	1
				34ч.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ, В ТОМ ЧИСЛЕ С УЧЁТОМ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ
3 КЛАСС**

	Дата	факт	тема	Кол-во часов
1			Понятие «текст». Тема текста. Главная мысль текста	1
2			Главная мысль текста	1
3			Определение стиля текста: научный,	1
4			Определение стиля текста: художественный,	1
5			Определение стиля текста: публицистический.	1
6			Стили текста. Их сравнение.	1
7			Проект «Стили текста»	1
8			Общее понимание содержания прочитанного текста	1
9			Умение находить информацию, заданную в явном виде	1
10			Значение слова или фразы	1
11			Извлечение из текста информации, данной в неявном виде	1
12			Формулирование на основе прочитанного несложных выводов	1
13			Установление взаимосвязи между событиями.	1
14			Понимание использованных в тексте языковых средств, в том числе средств художественной выразительности	1
15			Понимание использованных в тексте языковых средств, в том числе средств художественной выразительности	1
16			Осознание последовательности смысловых частей, т.е. умение составлять план текста	1
17			Осознание последовательности смысловых частей, т.е. умение составлять план текста	1
18			Понимание жанровых особенностей текста	1
19			Понимание жанровых особенностей текста	1
20			Умение озаглавливать тексты с точки зрения темы или идеи произведения	1
21			Умение озаглавливать тексты с точки зрения темы или идеи произведения	1
22			Определение авторского замысла и основных черт характера	1

		главного героя	
23		Умение приводить примеры поступков, подтверждающих характеристику героя	1
24		Определение главной мысли текста, авторского замысла.	1
25		Определение основных черт характера главного героя	1
26		Положительные и отрицательные черты характера главных героев.	1
27		Умение выражать свои впечатления по прочитанному тексту	1
28		Чтение по ролям, инсценирование, драматизация	1
29		Чтение по ролям, инсценирование, драматизация	1
30		Устное словесное рисование,	1
31		Знакомство с различными способами работы с деформированным текстом	1
32		Знакомство с различными способами работы с деформированным текстом	1
33		Что узнал. Чему научился. Обобщение	1
34		Игра-путешествие «У Лукоморья...»	1

Текущий контроль проводится, в основном, в устной форме на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть или с листа. Возможны и небольшие по объему письменные работы (ответы на вопросы, описание героя или события), а также самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями и оглавлением.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Учебно-наглядные пособия:

Простейшие школьные инструменты: ручка, карандаши цветные и простой, линейка, треугольники, ластик.

Наборы муляжей овощей и фруктов.

Набор предметных картинок

Словари по русскому языку.

Компьютерные и информационно - коммуникативные средства

УМК «Школа России»

Персональный компьютер

Мультимедийный проектор

Аудиопроигрыватель

Экспозиционный экран

Оборудование класса

Ученические столы двухместные с комплектом стульев.

Стол учительский с тумбой.

Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования.

Классная доска (магнитная).

Список литературы:

Крылова О.Н. Чтение. Работа с текстом: 2 класс / О.Н.Крылова. – 9-е изд.- перераб и доп.- М.: Издательство «Экзамен», 2017. – 109 с. (Серия «Учебно – методический комплект»)

Крылова О.Н. Чтение. Работа с текстом: 3 класс / О.Н.Крылова. – 6-е изд.- перераб и доп.-

М.: Издательство «Экзамен», 2017. – 109 с. (Серия «Учебно – методический комплект»)

Крылова О.Н. Чтение. Работа с текстом: 4 класс / О.Н.Крылова. – 3-е изд.- перераб и доп.-
М.: Издательство «Экзамен», 2017. – 109 с. (Серия «Учебно – методический комплект»)